

# INFORMATION APOCALYPSE

NINA SCHICK

Graças aos avanços da inteligência artificial, conteúdos audiovisuais falsos estão cada vez melhores, mais rápidos e fáceis de fazer. Em aplicativos gratuitos, por exemplo, já é possível produzir um vídeo de até 20 segundos trocando o seu rosto pelo rosto de uma celebridade. Neste caso, uma vez que o resultado não chega a impressionar, pode parecer só uma brincadeira divertida. Mas é muito mais complexo do que isso. Deepfakes são novas formas de manipulação audiovisual, com uso de inteligência artificial, que produzem imagens super realistas de pessoas em situações que jamais estiveram. Ou seja, imagens falsas que parecem verdadeiras.

Este cenário nos coloca próximos a uma revolução causada pela chamada "mídia sintética", que vai transformar radicalmente não só a maneira como nos comunicamos mas como entendemos - ou simulamos - a realidade. Para tratar desse assunto fascinante e ao mesmo tempo assustador, o KES traz Nina Schick como convidada da próxima edição do Global Exchange.

Ela escreveu o livro *Deepfakes - The Coming Infocalypse*, lançado em 2020. Nina investiga como a tecnologia está transformando a sociedade e a geopolítica no século 21 e é especialista em mídia sintética e cibersegurança. Como consultora e palestrante, ajuda organizações e empresas a compreender e navegar pelas mudanças tecnológicas exponenciais do nosso tempo.

Nina já aconselhou líderes globais como Joe Biden e Anders Fogh Rasmussen, o ex-Secretário-Geral da OTAN, e atua como assessora de empresas, governos e ONGs, além de integrar um grupo de trabalho do Fórum Econômico Mundial. Seus estudos e pensamento sobre o futuro sintético estão em artigos que escreve para MIT Tech Review, The Times, UnHerd e TIME. Nascida no Nepal, fala sete línguas e vive entre Londres, Berlim e Katmandu.

Se as fake news já mostraram que são capazes de mudar a percepção dos fatos e influenciar o rumo da história, as deepfakes devem ir além: elas podem abalar as relações de confiança, colocar em risco a imagem e a reputação de pessoas e instituições, tornar ainda mais sensível a discussão sobre dados e privacidade e reforçar a importância da ética em IA.

Segundo Nina, deepfakes são uma ameaça à democracia e as big techs deveriam controlar os aplicativos que usam a tecnologia, antes que seja tarde demais. Em sua apresentação, ela vai mostrar casos emblemáticos da mídia sintética e analisar suas implicações, além de abordar sobre potenciais usos positivos da tecnologia assistida por IA que mudará nosso mundo de forma tão dramática quanto a própria chegada da Internet.

# PRE READING

PARA CONHECER MAIS SOBRE  
NINA SCHICK

[Deepfakes: Informed Digital Citizens Are the Best Defense Against Online Manipulation](#) | The Conversation

[Deepfake apps are here and we can't let them run amok](#) | Wired

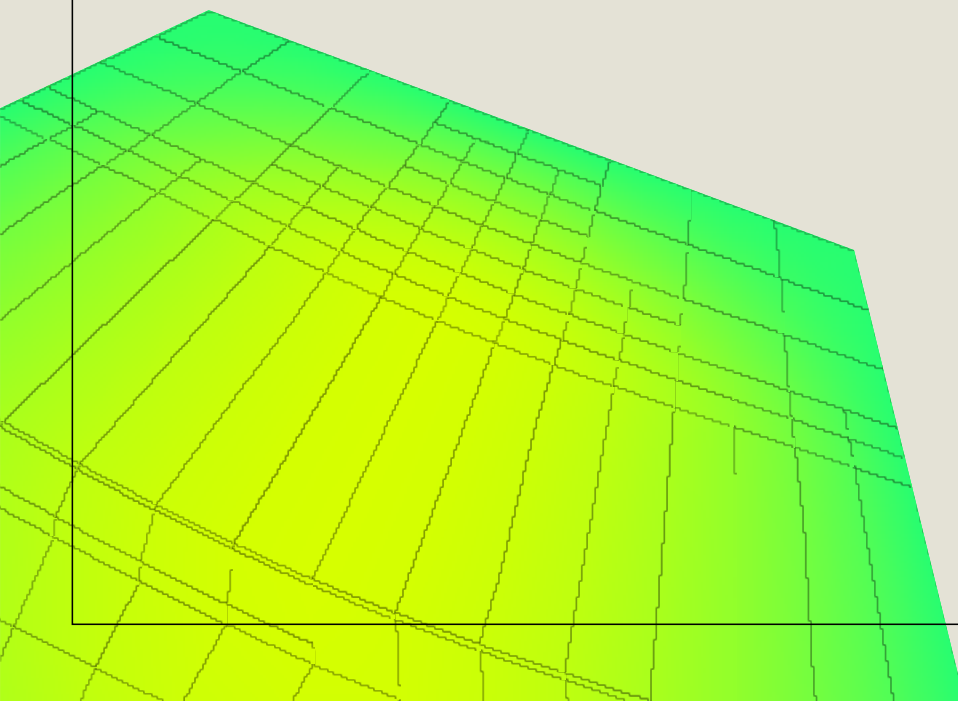
[Cheapfakes Did More Political Damage in 2020 Than Deepfakes](#) | MIT Technology Review

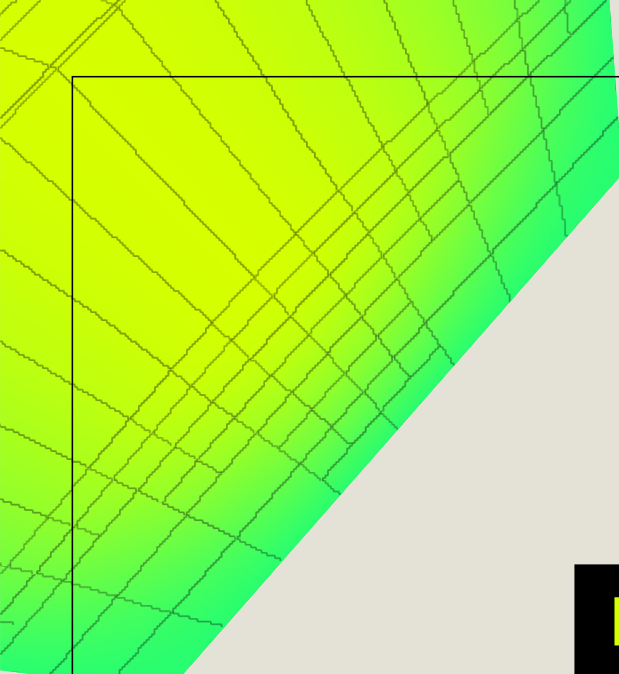
[In China, the 'Great Firewall' Is Changing a Generation](#) | Politico

[This Camera App Is Designed to Fight Fake News](#) | Wired

[China Makes Deepfakes and Fake News Illegal](#) | PCMag

[Deepfake Detection Tool Unveiled by Microsoft](#) | BBC News





# KES GLOBAL EXCHANGE

KES INNOVATION COMMUNITY

---

Google



wework



bossabox

Algar  
Tech

xandr



Tetra Pak®

ORACLE



Qlik

eletromidia



WWW.KES.DO

INSTAGRAM

TWITTER

FACEBOOK

LINKEDIN